

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 14 «Красная шапочка» г. Котовска Тамбовской области

Принято на заседании  
педагогического совета  
№ 1 от 31.08.2020 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ  
детский сад № 14  
«Красная шапочка»  
Л. В. Романова  
Приказ № 12 от 31.08.2020 г.

# Рабочая программа

центр игровой поддержки ребёнка  
(для детей от 1 года до 3 лет)

Составители: Николаева О. Н.  
Самодурова А. Х.

КОТОВСК  
2020 г.

## Содержание

1.	<b>Целевой раздел</b>	3 стр.
1.1.	Пояснительная записка	3 стр.
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4 стр.
1.3.	Возрастные особенности детей от 1 года до 3 лет	5 стр.
1.4.	Целевые ориентиры освоения программы	13 стр.
1.5.	Система оценки результатов усвоения программного материала	14 стр.
2.	<b>Содержательный раздел</b>	15 стр.
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы	15 стр.
2.2.	Перспективное планирование интегрированных игр - занятий	17 стр.
3.	<b>Организационный раздел</b>	38 стр.
3.1.	Расписание интегрированных игр – занятий	38 стр.
3.2.	Методики, технологии, средства воспитания	39 стр.
3.3.	Развивающая предметно-пространственная среда	40 стр.
3.4.	Программно-методическое обеспечение	42 стр.
4.	<b>Приложение</b> Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала	43 стр.

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №14 «Красная шапочка» г. Котовска Тамбовской области в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей раннего возраста, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа включает основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

- Постановления Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

### **Цели и задачи функционирования ЦИПР**

*Целью* создания ЦИПР является развитие детей раннего возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий и адаптации ребенка к поступлению в ДООУ.

#### ***Основными задачами ЦИПР являются:***

- ✓ оказание содействия в социализации детей раннего дошкольного возраста на основе организации игровой деятельности;
- ✓ обучение родителей и специалистов образовательного учреждения способам применения различных видов игровых средств обучения; организация на их основе развивающих игр и игрового взаимодействия с детьми;
- ✓ консультирование родителей (законных представителей) по созданию развивающей среды в условиях семейного воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора;
- ✓ ознакомление родителей (законных представителей) и специалистов образовательного учреждения с современными видами игровых средств обучения.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму";
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Эти принципы реализуются на основе интеграции комплекса парциальных программ:

✓ «Первые шаги» (Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Ю.)

✓ «Театр - творчество - дети» (Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович);

✓ «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова);

Указанные парциальные программы и технологии не противоречат перечисленным направлениям образовательной работы программы «От рождения до школы», а способствуют ее полноценной реализации и творческому дополнению.

### **1.3. Возрастные особенности детей**

#### **От 1 года до 2 лет**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения,

например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для

завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним

предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д, н*), задние небноязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.



К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметноигровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение

говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **От 2 до 3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### 1.4. Целевые ориентиры освоения программы в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием.

## 1.5 Система оценки результатов усвоения программного материала

В учебный период проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг индивидуального развития детей осуществляется два раза в год (3- 4 недели сентября – 3- 4 недели апрель). В процессе диагностики педагогами фиксируется динамика показателей нервно-психического развития детей раннего возраста, на основе, которой составляется анализ динамики индивидуального развития воспитанников, каждой возрастной группы детей.

Система мониторинга включает диагностические методики, на основе адекватных возрасту детей видов детской деятельности, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Диагностический инструментарий для определения уровня освоения программного материала по образовательным областям прилагается в приложении.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы**

#### ***Задачи воспитания и обучения детей раннего возраста***

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать

познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать

**Расширять ориентировку в окружающей среде.** Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

**Развивать понимание речи.** У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

### **Воспитание в играх-занятиях**

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.



## 2.2. Перспективно - тематическое планирование интегрированных игр - занятий

Месяц	Неделя	Тема игры-занятия, дата проведения	Цель игры - занятия для детей от 1 года до 2 лет	Цель игры - занятия для детей от 2 до 3 лет
Сентябрь	1	«Кошечка»  1-2 года 2-3 года	создание положительной эмоциональной атмосферы в группе с помощью музыки; развитие эмпатии; снятие психомышечного напряжения; развитие координации движений, мелкой моторики, ориентации в собственном теле.	создание положительной эмоциональной атмосферы в группе с помощью музыки; развитие эмпатии; снятие психомышечного напряжения; развитие координации движений, мелкой моторики, ориентации в собственном теле.
		«Котята»  1-2 года 2-3 года	создание положительной эмоциональной атмосферы в группе с помощью музыки; развитие эмпатии; снятие психомышечного напряжения; развитие координации движений, мелкой моторики, ориентации в собственном теле.	создание положительной эмоциональной атмосферы в группе; снятие психомышечного напряжения; развитие координации движений, мелкой моторики, ориентации в собственном теле.
	2	«Петушок, петушок, золотой гребешок...»  1-2 года 2-3 года	Развивать умения слушать небольшие музыкальные произведения, познакомить с погремушкой. Развивать двигательную активность и понимание речи Познакомить детей с техникой рисования пальчиками Вызывать положительные эмоции к художественному творчеству.	Развивать умения слушать небольшие музыкальные произведения, познакомить с погремушкой. Развивать двигательную активность и понимание речи Познакомить детей с техникой рисования пальчиками Вызывать положительные эмоции к художественному творчеству.
		«Петушки»  1-2 года 2-3 года	Приучать слушать и понимать короткие потешки. Развивать координацию	Приучать слушать и понимать короткие потешки. Развивать координацию

			движений и двигательную активность. Стимулирование интереса к строительным играм из нетрадиционного материала	движений и двигательную активность. Стимулирование интереса к строительным играм из нетрадиционного материала
3	«Огород для зайчонка»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>		Учить детей ориентироваться в пространстве Воспитывать в детях любовь к музыке Вызывать положительные эмоции к художественному творчеству.	Учить умению группировать объекты по цвету Учить детей ориентироваться в пространстве Воспитывать в детях любовь к музыке Дать детям представление об отношениях трёх предметов по величине, научить обозначать эти отношения словами «больше», «меньше», «самый маленький»
	«Зайка серенький сидит...»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>		Продолжать учить ориентироваться в пространстве Развивать двигательную активность	Знакомить детей с геометрическими фигурами(круг, квадрат) Продолжать учить ориентироваться в пространстве Развивать основные виды движений, учить подлезать под препятствия, перешагивать через препятствия
4	«Большой и маленький мишки»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>		Учить детей эмоционально откликаться на воспринимаемое. Воспитывать в детях любовь к музыке Вызывать положительные эмоции к художественному творчеству.	Учить детей эмоционально откликаться на воспринимаемое, включаться в общение со взрослыми в форме речи и игровых действий Учить понятию «величина» - «большой», «маленький» Продолжать знакомить с

				фольклорными произведениями
		«Мишка косолапый»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Воспитывать у детей добрые чувства Учить здороваться при встрече, прощаться при расставании. Развивать двигательную активность.	Воспитывать у детей добрые чувства Закреплять умение здороваться при встрече, прощаться при расставании Побуждать выполнять действия от имени персонажа – игрушки Развивать координацию движений при выполнении основных видов движений
	5	«Идёт коза рогатая...»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Учить детей понимать и находить расположение частей тела Развивать умения слушать небольшие музыкальные произведения,	Продолжать учить детей понимать и находить расположение частей тела Развивать чувство ритма, умение слушать и слышать музыку
		«Давай, коза попрыгаем»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Развивать двигательную активность. Вызывать положительные эмоции к художественному творчеству.	Развивать основные движения Развивать чувство равновесия при хождении по ребристой доске (профилактика плоскостопия)
октябрь	1	«Осень золотая»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Развивать и уточнять представление детей об окружающем мире. Воспитывать любовь к музыке	Развивать и уточнять представление детей об окружающем мире, способствовать развитию образного восприятию, развивать связную речь, обогащать словарь.
		«Дождик, дождик кап, кап»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Развивать двигательную активность. Вызывать положительные эмоции к художественному творчеству.	Развивать основные движения Вызывать положительные эмоции к художественному творчеству. Развивать чувство ритма
	2	«Комната для куклы»	Создать положительную атмосферу в группе. Учить различать	Учить находить предметы мебели на картинке и в групповой

	<b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	предметы для детей, для тёти, для куклы. Вызывать положительные эмоции к художественному творчеству.	комнате. Учить различать предметы для детей, для тёти, для куклы. Учить понимать контрастные размеры Развивать мелкую моторику рук Создать положительную атмосферу в группе
	«Вот и кукла наша, зовут её Наташа» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Вызвать у детей эмоциональный отклик на потешку и желание поиграть с куклой. Продолжать учить детей элементарным правилам общения Развивать двигательную активность.	Вызвать у детей эмоциональный отклик на потешку и желание поиграть с куклой. Продолжать учить детей элементарным правилам общения Закреплять названия частей тела человека Учить детей бросать мяч вверх, развивать глазомер, чувство равновесия
3	«Мышонок музыкант» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Вызывать положительные эмоции к музыке и художественному творчеству.	Познакомить детей с колокольчиком. Закреплять понятие «тихо - громко». Вызывать положительные эмоции к художественному творчеству. Развивать чувство ритма
	«Мы мышата» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Продолжать учить ориентироваться в пространстве Развивать двигательную активность	Продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами (круг, квадрат) Продолжать учить ориентироваться в пространстве Развивать основные виды движений
4	«Потешки - малышки» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей, Развивать	Способствовать развитию речи как средства общения. Развивать диалогическую речь

			<p>диалогическую речь детей. Активизация словаря в речи детей. Закреплять знания о цвете, развивать мелкую моторику пальцев рук Вызвать желание у детей участвовать в проговаривании знакомых потешек. Воспитывать интерес к музыке, выполнять простейшие танцевальные движения показываемые взрослым. Развивать эмоциональность.</p>	<p>детей. Развитие грамматического строя речи. Активизация словаря в речи детей. Закреплять знания о цвете, развивать мелкую моторику пальцев рук Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, вызвать желание у детей участвовать в проговаривании знакомых потешек. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием.</p>
		<p>«Неваляшка» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b></p>	<p>Знакомство с новой игрушкой, закрепление названий частей тела (туловище, голова, руки), закрепление знаний о размерах (большой и маленький), создавать образ из двух частей (апликация), обеспечивать двигательную активность детей.</p>	<p>Знакомство с новой игрушкой, закрепление названий частей тела (туловище, голова, руки), выделять форму отдельных деталей из сложного целого, закрепление знаний о простейшей геометрической фигуре (круг), о размерах, создавать образ из двух частей (апликация), обеспечивать двигательную активность детей.</p>
ноябрь	1	<p>«Транспорт» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b></p>	<p>Познакомить детей с такими видами транспорта как машина, автобус, грузовик. Развивать активный словарь (би-би) Воспитывать интерес к музыке, эмоционально на неё откликаться</p>	<p>Познакомить детей с такими видами транспорта как машина, автобус, грузовик. Развивать активный словарь (машина, автобус, грузовик) Воспитывать интерес к музыке, эмоционально на неё откликаться</p>
		<p>«На машине ехали...»</p>	<p>Учить детей, используя вспомогательное</p>	<p>Учить детей, используя вспомогательное</p>

		<b>1-2 года 2-3 года</b>	средство – веревочку, притягивать машину к себе. Развивать мелкую моторику. Развивать пассивный словарь: близко, далеко, к себе	средство – веревочку, притягивать машину к себе. Развивать мелкую моторику. Развивать пассивный словарь: близко, далеко, к себе
2	«Уронили мишку на пол»	<b>1-2 года 2-3 года</b>	Учить слушать и воспринимать небольшие стихотворные формы Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами Воспитывать интерес к музыке, эмоционально на неё откликаться, развивать чувство ритма и моторику рук	Учить слушать и воспринимать небольшие стихотворные формы Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами Воспитывать интерес к музыке, эмоционально на неё откликаться, развивать чувство ритма и моторику рук
	«К мишке в лес»	<b>1-2 года 2-3 года</b>	Уточнить знания детей о животных и выделять их характерные особенности. Пополнять пассивный словарь названиями действий (спи, прыгает сидит)	Уточнить знания детей о животных и выделять их характерные особенности. Пополнять пассивный словарь названиями действий (спи, прыгает сидит)
3	«Зайка, зайка»	<b>1-2 года 2-3 года</b>	Продолжать приучать слушать и понимать короткие народные песенки. Помогать чувствовать характер музыки. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами	Продолжать приучать слушать и понимать короткие народные песенки. Помогать чувствовать характер музыки. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами
	«Зайка попрыгайка»	<b>1-2 года 2-3 года</b>	Формировать устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать	Формировать устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать

			постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.	постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.
	4	«Петушок и Курочка»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Уточнить знания детей о домашних птицах. Обогащать пассивный словарь детей словами «клюет, копает» Воспитывать интерес к продуктивной деятельности.	Уточнить знания детей о домашних птицах. Обогащать пассивный словарь детей словами «клюет, копает» Воспитывать интерес к продуктивной деятельности.
		«Цыплята»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Продолжать уточнять знания детей о домашних птицах. Продолжать обогащать сенсорный опыт детей Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру	Продолжать уточнять знания детей о домашних птицах. Продолжать обогащать сенсорный опыт детей Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру
декабрь	1	«Кто мяукнул у дверей»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Познакомить с понятиями «тепло холодно». Формировать умение отвечать на вопрос «Кто это?» Развивать двигательную активность. Воспитывать интерес к продуктивной деятельности.	Учить детей внимательно рассматривать куклу, показывать на кукле соответствующие предметы одежды. Формировать словарь: шапка, пальто, варежки. Активизировать в речи: кукла Катя, иди Катя.
		«Оденем куклу на прогулку»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Учить детей внимательно рассматривать куклу, показывать на кукле соответствующие предметы одежды. Обогащать пассивный словарь: шапка, пальто, варежки.	Учить детей внимательно рассматривать куклу, показывать на кукле соответствующие предметы одежды. Формировать словарь: шапка, пальто, варежки. Активизировать в речи: кукла Катя, иди Катя
	2	«Прогулка в зимний лес»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Дать детям о величине. Учить находить самую большую и самую маленькую снежинку. Развивать тактильные	Учить детей группировать предметы по величине. Учить находить самую большую и самую

			ощущения.	маленькую снежинку. Развивать тактильные ощущения.
		«Снеговик» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Фиксировать внимание детей на формы предметов, сопоставить опираясь на слова воспитателя: разное, одинаковое и т.д. Дать представление детям о понятии большой, маленький	Фиксировать внимание детей на формы предметов, сопоставить опираясь на слова воспитателя: разное, одинаковое и т.д. Уточнить представление детей о понятии большой, маленький
3	«Вместе в лес мы пойдём, там зайку найдём» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Учить детей внимательно рассматривать картинки. Побуждать произносить слова и предложения: берёза, ёлка, рябина. Совершенствовать речь детей, обогащать словарь.	Учить детей внимательно рассматривать картинки. Побуждать произносить слова и предложения: берёза, ёлка, рябина. Совершенствовать речь детей, обогащать словарь, отвечать на вопросы.	
	«Ёлочка» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Учить детей слушать и понимать стих с наглядным сопровождением изображение на картинке. Улавливать ритмичность стиха. Вызвать радостное настроение.	Учить детей слушать и понимать стих с наглядным сопровождением изображение на картинке. Улавливать ритмичность стиха. Вызвать радостное настроение.	
4	«Зимние забавы» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	познакомить детей с некоторыми предметами гардероба; - познакомить с понятием «тепло - холодно»; - побуждать интерес к музыке; развивать воображение.	- закрепить и расширить знания о предметах гардероба; - познакомить с понятием «тепло - холодно»; - побуждать интерес к музыке; - учить рисовать путём примакивания ворса кисточки, развивать воображение.	
	«Белый снег пушистый» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	- вызвать радость от восприятия белого снега; - развивать внимание, воображение;	- вызвать радость от восприятия белого снега; - развивать внимание, воображение;	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию чувства равновесия и координации движений;</li> <li>- учить бегать;</li> <li>-развивать мелкую моторику рук;</li> <li>- развивать интерес к продуктивной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию чувства равновесия и координации движений;</li> <li>- развивать умение быстрого бега;</li> <li>-развивать мелкую моторику рук;</li> <li>- учить из простых форм приёмом сплющивания собирать сугроб, обращать внимание на сочетание белого и синего цветов.</li> </ul>
	5	«Скоро, скоро Новый год»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Начинать развивать у детей музыкальную память. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие движения (переступание с ноги на ногу, помахивание погремушкой платочком)	Начинать развивать у детей музыкальную память. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие движения (топать ножкой поочерёдно, помахивание погремушкой платочком в такт музыке)
		«Новогодний праздник»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Продолжать развивать у детей музыкальную память. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие движения (переступание с ноги на ногу, помахивание погремушкой платочком)	Продолжать развивать у детей музыкальную память. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие движения (топать ножкой поочерёдно, помахивание погремушкой платочком в такт музыке)
январь	3	«Мой весёлый звонкий мяч»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Поддерживать эмоционально положительное состояние. Формировать общие движения. Развивать двигательную активность. Обогащать сенсорный опыт.	Продолжать формировать устойчивые представления о величине (большой-маленький), количестве (один-много); - закреплять умение метать вдаль двумя руками из-за головы, катать мяч в ворота, сохраняя направление; - развивать память,

				мелкую и общую моторику, глазомер, координацию движений.
		«Фонарики» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Познакомить основными цветами (красный, синий, жёлтый) Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие движения (фонарики)	Формировать умение различать цвета. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие движения (фонарики)
4		«Снегирь» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Познакомить с птицей (снегирь) Воспитывать любовь к живым существам. Обогащать пассивный словарь детей Развивать мелкую моторику рук. Развивать интерес к продуктивной деятельности	Дать представление о птицах, развивать внимание, речь, память. Воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им. Формировать познавательную активность. Развивать слуховое внимание; восприятие на слух звуков, которые издают различные птицы. Обогащать активный словарь детей, закреплять умение подражать голосам птиц. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять навыки рисования ладошками.
		«Птички прилетели» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Познакомить с птицей (воробей) Воспитывать любовь к живым существам Развивать мелкую моторику рук. Развивать двигательную активность.	Дать представление о птицах, развивать внимание, речь, память. Воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение при прыжке опираться на обе ноги одновременно. Развивать двигательную активность, своевременно реагировать на сигнал.

	5	«Зимний лес»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Ознакомление с жителями леса – животными и птицами, зимними признаками в природе; развитие внимания, мелкой и крупной моторики; развитие дыхательного аппарата, воспитание любви к природе и окружающему миру.	Ознакомление с жителями леса – животными и птицами, зимними признаками в природе; развитие внимания, аккуратности, мелкой и крупной моторики; развитие дыхательного аппарата, частичной и связной речи; воспитание любви к природе и окружающему миру, умения делиться.
		Лесные жители. «Маленький ежик»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Ознакомление с лесными животными, в частности с ежом, зимними признаками в природе; ознакомление с элементарными геометрическими фигурами – круг, квадрат; развитие внимания, мелкой и крупной моторики, координации движений; воспитание любви к природе и окружающему миру.	Ознакомление с лесными животными в частности с ежом, зимними признаками в природе; ознакомление с элементарными геометрическими фигурами – круг, квадрат, треугольник; развитие внимания, мелкой и крупной моторики, координации движений; воспитание любви к природе и окружающему миру.
февраль	1	«Паровозик»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Обогащать словарь детей. Продолжать знакомить с некоторыми формами (кубик, кирпичик) Вызывать радость от восприятия музыкального произведения	Обогащать словарь детей. Продолжать знакомить с некоторыми формами (кубик, кирпичик) Вызывать радость от восприятия музыкального произведения
		«Котик и поезд»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Дать понятия «живой, не живой» Формировать элементарные навыки безопасности. Приучать слушать короткие авторские произведения	Дать понятия «живой, не живой» Формировать элементарные навыки безопасности. Приучать слушать короткие авторские произведения
	2	«Кукла заболела»	Обогащать пассивный словарь детей словами «заболела, лечить»	Обогащать пассивный словарь детей словами «заболела, лечить»

		<b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Учить выполнять элементарные игровые действия. Продолжать развивать интерес к музыке;	Учить выполнять элементарные игровые действия. Продолжать развивать интерес к музыке;
		«Витаминки для куклы» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Учить понимать и показывать называемые части тела человека. Упражнять в равновесии, гибкости, развивать координацию движений; Обогащать сенсорный опыт.	Учить понимать и показывать называемые части тела человека; Развивать произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения; Упражнять в равновесии, гибкости, развивать координацию движений; Учить прикреплять к картону маленькие пластилиновые шарики, развивать мелкую моторику рук:
	3	«Самолёты» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Учить понимать слова, обозначающие части тела человека. Развивать умение согласовывать слова и движения; Продолжать развивать интерес к музыке;	Знакомить детей с воздушным видом транспорта; Продолжать учить детей определять положение предмета в пространстве относительно себя; Учить понимать слова, обозначающие части тела человека; Развивать умение согласовывать слова и движения; Развивать умение слышать ритм музыки; Закреплять умение правильно держать кисть в руке, проводить прямые линии; Воспитывать творческую самостоятельность; Развивать мышление, память, внимание.
		«Самолёт летит...»	Знакомить детей с воздушным видом транспорта;	Знакомить детей с воздушным видом транспорта;

		<b>1-2 года 2-3 года</b>	Развивать умение согласовывать слова и движения; Развивать координацию движений; Воспитывать творческую самостоятельность; Развивать мелкую моторику	Продолжать учить детей определять положение предмета в пространстве относительно себя; Развивать умение согласовывать слова и движения; Развивать координацию движений; Закреплять умение раскатывать пластилин в длину, учить из готовых палочек составлять самолёт; Воспитывать творческую самостоятельность; Развивать мышление, мелкую моторику.
4	«Весёлые матрёшки в гости спешат»	<b>1-2 года 2-3 года</b>	Продолжать учить слушать и воспринимать небольшие стихотворные формы Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами Воспитывать интерес к музыке, эмоционально на неё откликаться, развивать чувство ритма и моторику рук Познакомить детей с народным музыкальным инструментом «ложки» Вызывать интерес к действиям красками.	Продолжать учить слушать и воспринимать небольшие стихотворные формы Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами Воспитывать интерес к музыке, эмоционально на неё откликаться, развивать чувство ритма и моторику рук Познакомить детей с народным музыкальным инструментом «ложки» Вызывать интерес к действиям красками.
	«Игра с матрёшками»	<b>1-2 года 2-3 года</b>	Продолжать учить слушать и воспринимать небольшие стихотворные формы Учить различать основные цвета Развивать чувство равновесия, координацию движений Создать эмоциональный	Продолжать учить слушать и воспринимать небольшие стихотворные формы Учить различать основные цвета Развивать чувство равновесия, координацию движений Создать эмоциональный

март	1	«Цветочки для мамочки»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	настрой Обогатить пассивный словарь детей по теме «цветы». Упражнять в рисовании пальчиками. Развивать интерес к продуктивной деятельности Поддерживать эмоционально положительное состояние.	настрой Обогатить словарь детей по теме «цветы». Упражнять в рисовании пальчиками. Учить детей внимательно рассматривать и обследовать объект наблюдения. Развивать умение повторять движения за воспитателем, согласовывать движения и слова песни. Развивать мышление, моторику, зрительное и слуховое сосредоточение, координацию движений.
		«Мамины помощники»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Воспитывать любовь к маме. Развивать моторику и координацию рук; Развивать основные виды движений.	Воспитывать любовь к маме и вызвать желание ей помогать; воспитывать у детей уважение к труду взрослых; формировать умение отвечать на вопросы; обогащение словаря. Учить воспринимать и различать цвета; Формировать словарь: поехала, стоит, ав-ав, на-на. Увидеть связь между тем, что игрушки движутся.
		2	«Солнышко лучистое»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	учить понимать стихотворные произведения, включаться в игру по содержанию стихотворения; - закрепить знания о жёлтом цвете; - развивать внимание, слуховое восприятие, чувство ритма; - учить аккуратно

			работать с крупой, развивать мелкую моторику рук,	работать с крупой, развивать мелкую моторику рук, фантазию.
		«У солнышка в гостях»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	учить понимать стихотворные произведения, включаться в игру по содержанию стихотворения; - закрепить знания о жёлтом цвете; - развивать внимание, слуховое восприятие; - способствовать развитию координации движений, перепрыгиванию через предмет, развитие глазомера; - учить аккуратно работать с краской, обучать правильно работать штампом.	- учить понимать стихотворные произведения, включаться в игру по содержанию стихотворения; - закрепить знания о жёлтом цвете; - развивать внимание, слуховое восприятие; - способствовать развитию координации движений, перепрыгиванию через предмет, развитие глазомера; - учить аккуратно работать с краской, обучать правильно работать штампом.
3		«Ай, баранки, калачи»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Продолжать учить слушать и воспринимать небольшие стихотворные формы Учить различать основные цвета Развивать чувство равновесия, координацию движений Создать эмоциональный настрой	Продолжать учить слушать и воспринимать небольшие стихотворные формы Учить различать основные цвета Развивать чувство равновесия, координацию движений Создать эмоциональный настрой
		«К бабушке в деревню»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Формировать у детей умение целенаправленно в определённой последовательности рассматривать картинку, совершенствовать речь, обогащать словарь.	Формировать у детей умение целенаправленно в определённой последовательности рассматривать картинку, совершенствовать речь, обогащать словарь, отвечать на вопросы.
4		Настольный театр «Теремок»	воспитывать в детях усидчивость, умение слушать текст сказки;	- воспитывать в детях усидчивость, умение слушать и слышать

		<b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	развивать мелкую моторику рук, развивать музыкальный слух и чувство ритма;	текст сказки; - воспитывать умение соотносить движения с текстом; - развивать музыкальный слух и чувство ритма; - развивать мелкую моторику рук, фантазию, мышление.
		«Мой щенок» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Вызвать интерес к стихотворной форме речи Формировать словарь: ав-ав, на-на. Развивать координацию движений при выполнении основных видов движений	Вызвать интерес к стихотворной форме речи Формировать словарь: ав-ав, на-на. Развивать координацию движений при выполнении основных видов движений
5		«Весёлые лягушата» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Вызвать интерес к стихотворной форме речи Учить понятию большой-маленький, высоко-низко Развивать чувство ритма и умение слышать и слушать музыку	Вызвать интерес к стихотворной форме речи Учить понятию большой-маленький, высоко-низко Развивать чувство ритма и умение слышать и слушать музыку Учить аккуратно пользоваться красками и штампами, уметь ориентироваться в пространстве, развивать глазомер
		«Храбрый утёнок» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	учить аккуратно наливать воду из бутылки; - учить понимать простые предложения, расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела;	- учить аккуратно наливать воду из бутылки; - учить понимать простые предложения, расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела; - способствовать развитию любознательности и исследовательской



				деятельности; - учить лепить по образцу и вдавливать мелкие детали в пластилин;
апрель	1	«Кораблик»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Приучать к совместным действиям. - Различать синий цвет. - Познакомить со стихотворением Ф. Барто «Кораблик». - Создать условия для закрепления понятий «море», «волны», «ветер». Развивать образное мышление. - Развивать память. - Развивать образно - игровые имитационные движения, внимательно слушать музыку.	Приучать к совместным действиям. - Различать синий цвет. - Познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик». - Создать условия для закрепления понятий «море», «волны», «ветер». Развивать образное мышление. - Развивать память. - Развивать образно - игровые имитационные движения, внимательно слушать музыку. - Развивать умение детей свободно общаться со взрослыми.
		«Ручеёк весной»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Расширять запас понимаемых слов. Развивать координацию движений при выполнении основных видов движений	Расширять запас понимаемых слов. Учить аккуратно пользоваться красками, уметь ориентироваться в пространстве, развивать глазомер. Развивать координацию движений при выполнении основных видов движений
	2	«Космос»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Активизировать словарь по данной теме; Продолжать формировать устойчивые представления о форме, величине, количестве, цвете, геометрических фигурах; Развивать чувство равновесия,	Дать детям элементарные представления о космосе. Активизировать словарь по данной теме; Продолжать формировать устойчивые представления о форме, величине, количестве,

			<p>координацию движений, закреплять умение перешагивать через предметы;</p>	<p>цвете, геометрических фигурах; Развивать чувство равновесия, координацию движений, закреплять умение перешагивать через предметы;</p>
		<p>«Ракета» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b></p>	<p>Продолжать формировать устойчивые представления о форме, величине, количестве, цвете, геометрических фигурах; Развивать чувство равновесия, координацию движений, закреплять умение перешагивать через предметы;</p>	<p>Продолжать формировать устойчивые представления о форме, величине, количестве, цвете, геометрических фигурах; Развивать чувство равновесия, координацию движений, закреплять умение перешагивать через предметы;</p>
3		<p>«Первые цветы» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b></p>	<p>Познакомить детей с цветами – первоцветами; Развивать мышление, память, внимание; Развивать музыкальный слух, чувство ритма; Развивать мелкую моторику рук, фантазию; Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями руки;</p>	<p>Познакомить детей с цветами – первоцветами; Развивать мышление, память, внимание; Развивать музыкальный слух, чувство ритма; Развивать мелкую моторику рук, фантазию; Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями руки;</p>
		<p>«Веточка вербы» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b></p>	<p>Познакомить детей с названием первоцвета – вербой; Закреплять умение соотносить движения со словами; Развивать координацию движений, умение отталкиваться двумя ногами от предмета; Развивать мелкую моторику рук, аккуратно пользоваться клеем; Развивать фантазию и</p>	<p>Познакомить детей с названием первоцвета – вербой; Закреплять умение соотносить движения со словами; Развивать координацию движений, умение отталкиваться двумя ногами от предмета; Развивать мелкую моторику рук, аккуратно пользоваться клеем; Развивать фантазию и</p>

			глазомер.	глазомер.
	4	«Бабочка-красавица»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	способствовать двигательной активности-развивать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, устанавливать взаимосвязь музыки и движений; -закреплять умение детей показывать называемые части тела человека; -Учить подбирать предметы по цвету, развивать мелкую моторику пальцев; -учить украшать изделие с помощью пластилиновых шариков.	-способствовать двигательной активности-развивать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, устанавливать взаимосвязь музыки и движений; -закреплять умение детей показывать называемые части тела человека; -Учить подбирать предметы по цвету, развивать мелкую моторику пальцев; -учить украшать изделие с помощью пластилиновых шариков.
		«Гусеница»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	обогащать словарь детей, познакомить с гусеницей; -развивать музыкальный слух, чувство ритма, умение соотносить движения с текстом; -закреплять названия цветов, формы; -учить раскатывать пластилин колбаской, развивать мелкую моторику рук.	обогащать словарь детей, познакомить с гусеницей; -развивать музыкальный слух, чувство ритма, умение соотносить движения с текстом; -закреплять названия цветов, формы; -учить раскатывать пластилин колбаской, развивать мелкую моторику рук.
май	1	«Горит на солнышке флажок...»  <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Развивать и уточнять представление детей об окружающем мире, способствовать развитию образного восприятию, развивать связную речь , обогащать словарь. Вызывать положительные эмоции к музыке и художественному творчеству	Развивать и уточнять представление детей об окружающем мире, способствовать развитию образного восприятию, развивать связную речь , обогащать словарь. Вызывать положительные эмоции к музыке и художественному творчеству.

		«Змейка» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	обогащать словарь детей, вызвать эмоциональный настрой при обыгрывании ситуации; развивать координацию движений учить аккуратно пользоваться красками при рисовании пальцами.	- обогащать словарь детей, вызвать эмоциональный настрой при обыгрывании ситуации; - учить различать цвета; понятие большой-маленький, длинный-короткий; - развивать координацию движений; - упражнять в ползании на четвереньках, ходьбе по шнуру, в лазании по наклонной доске; - развивать мелкую моторику рук; - учить аккуратно пользоваться красками при рисовании пальцами.
2		«Мы идём на парад» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Развивать и уточнять представление детей об окружающем мире, способствовать развитию образного восприятию, развивать связную речь , обогащать словарь. Вызывать положительные эмоции к музыке и художественному творчеству.	Развивать и уточнять представление детей об окружающем мире, способствовать развитию образного восприятию, развивать связную речь , обогащать словарь. Вызывать положительные эмоции к музыке и художественному творчеству.
		«Божья коровка» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Познакомить с понятием «один- много» развивать координацию движений; - упражнять в ползании на четвереньках	Познакомить с понятием «один- много» развивать координацию движений; - упражнять в ползании на четвереньках
3		«Улитка в гостях у ребят» <b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b>	Учить понятию «большой» «средний» «маленький» больше, меньше. развивать мелкую моторику рук.	Учить понятию «большой» «средний» «маленький» больше, меньше. развивать мелкую моторику рук.

		<p>«Куручка Ряба»</p> <p><b>1-2 года</b> 20.05 <b>2-3 года</b> 22.05</p>	<p>Учить детей слушать сказку, опираясь на наглядность. Воспитывать интерес к устному народному творчеству; Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Учить детей слушать сказку, опираясь на наглядность. Формировать способность подбирать к глаголам соответствующие существительные. Воспитывать интерес к устному народному творчеству; Способствовать двигательной активности, умению подлезать под препятствие; Способствовать умению скатывать между ладонями маленькие шарики.</p>
4		<p>«Кого разбудил Петушок?»</p> <p><b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b></p>	<p>Закреплять знания детей домашних животных, называть их, прибегая к звукоподражаниям. Продолжать учить аккуратно пользоваться красками при рисовании.</p>	<p>Закреплять знания детей домашних животных, называть их, прибегая к звукоподражаниям. Продолжать учить аккуратно пользоваться красками при рисовании.</p>
		<p>«Карлсон и праздник»</p> <p><b>1-2 года</b> <b>2-3 года</b></p>	<p>Вызывать положительные эмоции к музыке и художественному творчеству. создание положительной эмоциональной атмосферы в группе с помощью музыки; развитие эмпатии; снятие психомышечного напряжения;</p>	<p>Вызывать положительные эмоции к музыке и художественному творчеству. создание положительной эмоциональной атмосферы в группе с помощью музыки; развитие эмпатии; снятие психомышечного напряжения;</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Расписание интегрированных игр – занятий

<b>Понедельник</b>	➤ Консультативный день
<b>Вторник</b> <b>I группа</b>	➤ Развитие речи с элементами музыкального развития. ➤ Художественно-эстетическая деятельность ➤ Развитие игровой деятельности
<b>Среда</b> <b>I группа</b>	➤ Развитие предметной деятельности и познавательной активности с элементами физического развития. ➤ Художественно-эстетическая деятельность ➤ Совместная деятельность, направленная на развитие социально - коммуникативных навыков
<b>Четверг</b> <b>II группа</b>	➤ Развитие речи с элементами музыкального развития ➤ Художественно-эстетическая деятельность ➤ Развитие игровой деятельности
<b>Пятница</b> <b>II группа</b>	➤ Развитие предметной деятельности и познавательной активности с элементами физического развития. ➤ Художественно-эстетическая деятельность ➤ Развитие игровой деятельности.

#### 3.2. Методики, технологии, средства воспитания

##### 1. *Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе*

**Цель:** формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье

**Задачи:** воспитывать у дошкольников культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья; развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

##### 2. *Игровые инновационные технологии*

**Цель:** повышение значимости организации игр в воспитательно - образовательном процессе ДОУ.

**Задачи:** воспитывать элементарные общепринятые нормы взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровые действия; способствовать использованию в практике современных требований к организации игр дошкольников и формировать нравственную культуру миропонимания;

совершенствовать приобретенные игровые навыки и умения для развития игровой активности

### *3. Технология создания предметно-развивающей среды в ДОУ*

**Цель:** создание и совершенствование предметно - развивающую среду в ДОУ.

**Задачи:** воспитывать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, направленных на расширение кругозора дошкольниками; способствовать более целостному восприятию и глубокому пониманию дошкольниками изучаемого материала, повышать познавательную мотивацию, вовлекая их в активную самостоятельную деятельность, формировать потребности к поиску и выявлению своих оригинальных находок; дать знания для интеллектуального и духовно-нравственного развития дошкольников, способствующие успешному развитию у детей эрудиции, фантазии, умению логично рассуждать и делать выводы.

### *4. Проектно - исследовательская деятельность детей дошкольного возраста*

**Цель:** становление у дошкольников научно-познавательного, практически-деятельного, эмоционально-нравственного отношения к действительности.

**Задачи:** воспитывать потребность изучать окружающий мир через проектно - исследовательскую деятельность; развивать творческую активность познавательных процессов; учить решать исследовательские задачи, применяя новые инновационные методы и средства.

### *5. Информационно - коммуникационные технологии*

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

### *6. Личностно - ориентированная технология*

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования, личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов

### 3.3.Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей первой младшей группы, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда первой младшей группы содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

#### (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

<b>Центр развития</b>	<b>Оборудование и материалы</b>
<b>Центр двигательной активности</b>	Коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); Мячи разной величины; обручи; кегли; «султанчики» шнур длинный и короткие ленты, флажки; платочки, кольцоброс.
<b>Центр информационное поле,</b>	Предметные картинки в соответствии с темами. ( фрукты, овощи, игрушки, транспорт, птицы и т.д.) серии «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
<b>центр познавательно исследовательский, центр развивающих игр</b>	-Пирамидки, кубики, набор геометрических фигур, логический куб мозаика (разных форм и цвета, крупная) с графическими образцами; наборы игрушке для формирования понятия «Один», «Много», наборы предметных картинок типа «лото» из 2-4частей, наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); игра для определения размера «Большой – маленький», шнуровки.
<b>Центр речевого развития</b>	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др. книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами. книги для тематических выставок о семье, детях, животных и т.д. Произведения программного содержания.



<p><b>Центр творчества (конструирование и ручной труд)</b></p> <p><b>Центр изобразительного творчества</b></p>	<p>Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал</p> <p>доска для рисования</p> <p>наборы цветных карандашей, восковые мелки, наборы фломастеров; гуашь; и т.п.</p> <p>бумага для рисования разного формата и цвета</p> <p>салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</p> <p>пластилин</p> <p>доски для лепки.</p>
<p><b>Центр игр</b></p>	<p>Игрушки для организации сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Семья», «Шоферы». фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; машины крупные и средние; грузовые и легковые; кукольные коляски; куклы различной величины</p>
<p><b>Центр музыкально-художественный</b></p>	<p>Музыкальные инструменты (бубен, барабан, погремушки, металлофон, ложки, молоточки, колокольчики и др);</p> <p>музыкальный центр</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>
<p><b>Центр театра</b></p>	<p>Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый). Маски, шапочки.</p> <p>Любимые детские игрушки</p>
<p><b>Центр природы</b></p>	<p>Иллюстрации с изображением признаков сезона.</p> <p>Растения, требующие разных способов ухода.</p> <p>Муляжи овощей и фруктов.</p> <p>Календарь природы.</p> <p>Инвентарь для ухода за растениями.</p> <p>Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).</p> <p>Картинки с изображением цветов.</p> <p>Иллюстрации с изображением животных</p> <p>Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок)</p>

### 3.4. Программно-методическое обеспечение

1. Бодраченко И.В. "Игровые досуги для детей" Издательство "ТЦ Сфера", Москва 2009
2. Галигузова Л.Н., Смирнова Е. О., Мещерякова С. Ю. "Первые шаги" Программа воспитания и развития детей раннего возраста, Издательство "Мозайка-Синтез", Москва 2007
3. Галигузова Л.Н., «Развитие игровой деятельности», Издательство "Мозайка-Синтез", Москва 2008
4. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. "День за днём говорим и растём" Издательство " ТЦ Сфера", Москва 2008
5. Картушина М.Ю. «Развлечения для самых маленьких» Издательство «ТЦ Сфера», Москва 2008
6. Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» Издательство «ТЦ Сфера», Москва 2010
7. Маханева М.Д., Решикова С.В. "Игровые занятия с детьми 1-3 лет" Издательство "ТЦ Сфера", Москва 2006
8. Губанова Н. Ф., «Развитие игровой деятельности», Издательство "Мозайка-Синтез", Москва 2018
9. Картушина М.Ю. "Забавы для малышей", Издательство "ТЦ Сфера", Москва 2009
10. Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста» Издатель ИП Лакоценин С.С., Воронеж 2009
11. Томашевская Л.В., Герц Е.Ю. "Интегрированные занятия с детьми в период адаптации в детском саду" Издательство "Детство-Пресс", Санкт-Петербург 2010
12. Винникова Г. И. «Занятия с детьми 2-3 лет» 2 части, Издательство "ТЦ Сфера", Москва 2010
13. Материалы областного семинара « Психолого – педагогическое сопровождение детей раннего возраста», ТОГОУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения «Возрождение», Тамбов, 2009

## 4. Приложение

### Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала 1 год 3 месяцев

Показатели нервно-психического развития	Применяемая методика	Оборудование	Деятельность ребенка
<p><b>Понимание речи</b></p>	<p><b>Запас понимаемых слов быстро расширяется.</b></p> <p><b>Понимание ребенком названий окружающих предметов</b></p> <p>1. Специально подготовленная ситуация. Перед ребенком раскладывают 4 контрольных предмета. На вопрос взрослого: «Где ...?» - ребенок должен отыскать все предметы. После этого их убирают, ставят в другом порядке и вновь предлагают найти.</p> <p>Задание считается выполненным, если малыш выбирает не менее 3 предметов.</p> <p>2. Ситуация естественная – при общении с ребенком в группе. Малышу предлагают найти 4 предмета из одежды: шапку, ботинки, платье, рубашку.</p> <p>Задание считается выполненным, если малыш найдет не менее 3 предметов.</p> <p><b>Понимание ребенком действий.</b></p> <p>Специально подготовленная ситуация. Ребенку предлагают выполнить действия: «Покорми куклу», «Положи куклу в кроватку».</p> <p><b>Ребенок ориентируется в группе.</b></p> <p>Ситуация естественная. При проведении режимных процессов, организации игры ребенку предлагают выполнить следующие действия: «Покажи, где у нас рыбка», «Найди, где часы» и т.д.</p>	<p>1. 3-4 игрушки (разные виды транспорта, животных, предметы обихода, детских игр – машины, часы, мячик, собака).</p> <p>2. Предметы одежды, обуви</p> <p>Сюжетная игрушка, тарелка, кроватка</p>	<p>По просьбе взрослого он находит (показывает рукой или берет в руки) нужные предметы.</p> <p>По слову взрослого он находит нужные предметы, указывая на них рукой.</p> <p>Выполняет действия по просьбе взрослого: подносит тарелку ко рту куклы, кладет куклу в кроватку.</p> <p>Выполняет не менее 3 поручений.</p>

	Задание считается выполненным, если ребенок решает все три задачи.		
<b>Активная речь</b>	<b>Пользуется лепетом и отдельными облегченными словами в момент двигательной активности, удивления, радости</b> Ситуация естественная. Наблюдение за ребенком ведется во время самостоятельной деятельности в течении 30 минут.		Разнообразно лепечет, пользуется облегченными словами (дай, мама, никак, бах)
<b>Сенсорное развитие</b>	<b>Ориентируется в 2 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см.</b> Специально подготовленная ситуация. Ребенок сидит за столом. Перед ним выкладывают маленький куб из большого. Ребенку предлагают положить куб обратно (вложить маленький в большой).		Вкладывает маленький куб в большой. При этом он может несколько раз повторить это действие (не более 3-х раз).
<b>Игра и действия с предметами</b>	<b>Воспроизводит в игре действия с предметами, ранее изученные (корми куклу, нанизывает кольца на стержень).</b> 1. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают перечисленные предметы и предлагают задание – покормить куклу. Если малыш затрудняется, можно ему показать действие. 2. Ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагают поиграть с кубиками: сделать машину («би-би») или построить дом. Если он затрудняется, действие можно показать.  3. Ребенку предлагают надеть кольца на стержень.  Задание считается выполненным, если ребенок решает все три задачи самостоятельно или по показу взрослого.	1. Кукла, тарелочка.  2. Два кирпичика, два кубика	1. Подносит тарелочку ко рту куклы либо самостоятельно, либо по показу взрослого. 2. Самостоятельно или по показу взрослого делает из кирпичика и кубика машину, двигает ее, воспроизводя движения, или кладет один кубик на другой (строит дом). 3. Надевает кольца на стержень
<b>Движения</b>	<b>Ходит длительно, не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится).</b> Ситуация естественная. Наблюдение за движениями ребенка во время самостоятельной деятельности.		Выполняет все указанные действия.

<b>Навыки</b>	<b>Самостоятельно ест густую пищу ложкой.</b> Ситуация естественная – процесс кормления.		Самостоятельно ест второе блюдо (кашу, пюре и др.) из глубокой тарелки. При этом может оставить пищу несъеденной, проявить неаккуратность.
---------------	---	--	--

**1 год 6 месяцев**

<b>Показатели нервно-психического развития</b>	<b>Применяемая методика</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Деятельность ребенка</b>
<b>Понимание речи</b>	<b>Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи (в конфликтной ситуации).</b> 1. Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают предметы в следующей последовательности: собака черная, кошка белая, кукла. Взрослый предлагает показать сначала одну кошку, затем другую, потом собаку, куклу. После этого предметы меняются местами и ребенку предлагается найти их еще раз.  2. то же, что и в первой ситуации	Два однородных предмета, отличных друг от друга по какому-либо признаку (цвету), предмет, сходный с одним из них по этому признаку (например кошка белая, кошка черная, собака черная), и контрольный предмет (кукла). Ложка десертная, ложка игрушечная, совок (по величине и цвету сходный с одной из ложек), кукла.	Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи (в конфликтной ситуации). Находит однородные предметы по слову взрослого (кошку белую и черную, ложку десертную и игрушечную).
<b>Активная речь</b>	<b>Словами, облегченными (например «би-би») и произнесенными правильно («машина»), называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности.</b> Ситуация, специально подготовленная. Взрослый неожиданно вынимает из мешочка предмет и спрашивает: «Кто там?», «Кто это?», «Что это?»	4 предмета (например, кукла, зайчик, петушок, котенок), мешочек или коробочка, из которой они вынимаются.	Называет предметы правильно (например, «зайка», «ляля») или облегченными словами.
<b>Сенсорное развитие</b>	<b>Ориентируется в 4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма).</b> Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает	3 шарика, 3 кубика, 3 кирпичика, 3 призмы, скат (одного цвета и близкие по	По образцу и слову взрослого выполняет задание: подбирает предметы нужной формы (в

	перед ребенком материал вперемешку. Берет кубик, ставит его перед ребенком, называет, предлагает взять еще такие же кубики и построить дом. Если малыш затрудняется это сделать по слову воспитателя, ему надо показать, как надо делать (поставить один кубик на другой), затем снять кубики, вновь перед ним поставить один кубик и предложить выполнить задание. После этого взрослый берет шарик и скатывает его по желобку, затем предлагает ребенку найти еще шарики и скатить их так же.	размеру).	первом случае кубики, во втором – шарики).
<b>Игра и действия с предметами</b>	<b>Отображает в игре отдельные, часто наблюдаемые действия</b> 1. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «У ляли грязный носик. Вот платок». 2. Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «Кукла Ляля растрепанная. Вот расческа». Задание считается выполненным, если ребенок решает обе задачи.	1. Кукла, носовой платок.  2. Кукла с волосами, расческа.	1. Прикладывает носовой платок к носу куклы.  2. Прикладывает расческу к голове куклы и водит ею по волосам.
<b>Движения</b>	<b>Перешагивает через препятствия (брусочки) приставным шагом.</b> Ситуация, специально подготовленная (проверка возможна и на занятии гимнастикой). На пол на некотором расстоянии друг от друга кладут брусочки. Ребенку предлагают перешагнуть через них. Если он не понимает задания, ему можно показать движение, затем встать перед ним и подзвать к себе.	4 брусочка.	Перешагивает через брусочки приставным шагом самостоятельно или по показу взрослого.
<b>Навыки</b>	<b>Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой.</b> Ситуация естественная (во время обеда).	Глубокая тарелка с жидкой кашей, десертная ложка.	Самостоятельно съедает 3 /4 жидкой пищи ложкой, держа черенок ложки рукой сверху (в кулаке).

1 год 9 месяцев

Показатели нервно-психического развития	Применяемая методика	Оборудование	Деятельность ребенка
<b>Понимание речи</b>	<b>Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопросы взрослого.</b> Ситуация, специально подготовленная. Взрослый кладет на стол картинки, предлагает ребенку посмотреть на них и спрашивает: «Кто это на картинке?», «Что они делают?». Если малыш затрудняется ответить, можно задать дополнительные вопросы, относящиеся к отдельным персонажам картинки: «Что мальчик делает?», «Что лошадка делает?» и т.д.	Изображение знакомых картинок, которые ранее рассматривались со взрослым: мальчик поит лошадку; дети умываются; дети поливают цветы; взрослый чинит машину.	Отвечает на вопросы взрослого сразу либо с помощью дополнительных вопросов. При этом пользуется словами и предложениями, состоящими из двух слов.
<b>Активная речь</b>	<b>Во время игры обозначает свои действия словами и предложениями, состоящими из двух слов.</b> Ситуация естественная. Речевые проявления ребенка наблюдаются во время игры, режимных процессов, занятий.		Во время игры или в другой ситуации сопровождает свои действия словами или двухсловными предложениями.
<b>Сенсорное развитие</b>	<b>Ориентируется в 3 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см.</b> Взрослый на глазах у малыша достает кубы один из другого и ставит их вперемешку, после чего предлагает ребенку их вновь собрать.	3 куба вкладыша одного цвета. Длина ребра первого 10см, второго – 7см, третьего – 4см.	Собирает кубы соответственно их величине. При этом может сделать несколько проб (не более 3).
<b>Игра и действия с предметами</b>	<b>Воспроизводит несложные сюжетные постройки: перекрытия типа «ворот», «скамейки», «дома».</b> Ситуация, специально подготовленная. Взрослый предлагает построить «ворота». При этом может один раз показать. Ставит 2 кирпичика вертикально, один сверху горизонтально.	3 кирпичика и маленькая кукла типа матрешки, машина.	По слову взрослого либо по показу воспроизводит постройку. При этом может попробовать 2-3 раза.
<b>Движения</b>	<b>Ходит по ограниченной поверхности (шириной 15-20см), приподнятой над полом (15-20см).</b> Ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагают пройти по доске без помощи взрослого (взойти и сойти можно с помощью взрослого).	Скамейка высотой 15-20см, ширина доски 15-20см.	Проходит по ограниченной поверхности (доске) без помощи взрослого.

<b>Навыки</b>	Частично раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает колготки, ботинки, шапку). Ситуация естественная (при раздевании ребенка).		Снимает ботинки (развязанные, расстегнутые), шапку.
---------------	---	--	---

**2 года**

<b>Показатели нервно-психического развития</b>	<b>Применяемая методика</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Деятельность ребенка</b>
<b>Понимание речи</b>	Педагог рассказывает две части рассказа, задавая после каждой по два вопроса. <b>1 часть.</b> «Жила-была девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапочку, пальто, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу. » (Кто пошел на улицу гулять? Что Машенька надела?) <b>2 часть.</b> «На улице детки гуляли. Вдруг выскочила собачка и залаяла на Машу: «ав-ав». Маша испугалась, плачет. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собачка не кусается». Собачка убежала. Маша больше не плакала, пошла с детками играть». (Кто испугал Машу на улице? А что тетя сказала Маше?)	Короткий рассказ о событии, хорошо знакомом ребенку.	Понимает короткий рассказ без показа о событиях, бывших в опыте ребенка. Отвечает на вопросы взрослого.
<b>Активная речь</b>	Наблюдение за ребенком во время игры, режимных процессов, при общении со взрослым.	Естественная ситуация	При общении со взрослым использует в речи 2-х и трехсловные предложения, употребляет прилагательные и местоимения.
<b>Сенсорное развитие</b>	Перед ребенком раскладывают варежки в следующем порядке: красная, зеленая, синяя, красная, синяя, зеленая. Педагог дает ребенку варежку одного цвета и предлагает найти такую же. Затем порядок меняется: синяя, красная, зеленая, синяя, красная, зеленая. Задание повторяется.	Три пары варежек (красного, синего, зеленого цвета).	Подбирает по образцу и слову взрослого три контрастных цвета.



<b>Игра и действия с предметами</b>	Перед ребенком раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная».	Кукла-голыш, губка, полотенце, кубик (вместо мыла), ванночка	Воспроизводит с куклой ряд последовательных действий (начало сюжетной игры):сажает куклу в ванну, использует кубик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем. Все предметы использует по назначению.
	Наблюдение за ребенком в свободной ситуации.	Естественная ситуация.	Ребенок в любой ситуации воспроизводит ряд последовательных действий, используя предметы по назначению.
<b>Движения</b>	Ребенку предлагают перешагнуть через брусочки, находящиеся друг от друга на расстоянии 20 см.	3 –4 брусочка	Перешагивает через препятствие чередуя шагом
<b>Навыки</b>	Ребенку предлагают самостоятельно надеть ботинки, шапку.	Естественная ситуация (во время одевания на прогулку )	Самостоятельно, без помощи взрослого может надеть названные предметы.

**2 года – 2 года 6 месяцев**

<b>Показатели нервно-психического развития</b>	<b>Применяемая методика</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Деятельность ребенка</b>
<b>Активная речь</b> Грамматика	Непринужденная беседа взрослого с ребенком во время деятельности или режимных моментов.	Естественная ситуация	Употребляет в речи многословные предложения (более 3 слов)
Вопросы	Наблюдение за речью ребенка в течение 20-30 минут во время режимных моментов или самостоятельной деятельности.	Естественная ситуация	В речи появляются вопросы: Где? Куда?

Сенсорное развитие Воспроизведение формы	Один комплект геометрических фигур у педагога, второй – у ребенка. Педагог показывает одну из геометрических фигур и просит дать такую же.	Два комплекта основных геометрических фигур (кубик, шар, кирпичик, призма, цилиндр, конус)	Подбирает по образцу соответствующую геометрическую фигуру.
Воспроизведение цвета	Педагог раздает ребенку карточки 4 цветов, затем показывает картинки с изображением предметов, окрашенных в те же цвета, спрашивая ребенка, на какой фон надо положить эту картинку.	Цветное лото из четырех карточек, окрашенных в основные цвета и 4 карточки с изображением предметов таких же цветов.	Подбирает картинки 4 основных цветов к соответствующим цветным карточкам.
<b>Игра</b>	Игрушки, подобранные для нескольких сюжетных игр, разложены произвольно.	Пособие для игры в доктора, парикмахера, бытовые игры.	Игра носит сюжетный характер. Ребенок дает развернутый сюжет какого-либо одного содержания, в котором есть взаимосвязь и последовательность в выполнении действий.
<b>Конструктивная деятельность</b>	Специально организованное занятие со строительным материалом. Ребенку дают набор строительного материала и предлагают что-либо построить.	Строительный материал разнообразной геометрической формы.	Самостоятельно делает простые постройки и называет их. Постройка должна быть похожа на называемый предмет
<b>Навыки</b>	Наблюдение за ребенком в естественной ситуации во время одевания после сна или при сборе на прогулку, во время кормления.	Естественная ситуация во время одевания после сна или при сборе на прогулку, во время кормления.	Самостоятельно надевает рубашку, штаны, колготки, шапку, пальто. Ест аккуратно, не пачкает одежду.
<b>Движения</b>	Ребенку предлагается перешагнуть через палку или веревку, приподнятую от пола на 20 – 28 см.	Палка или веревка	Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую на 20 – 28 см, не задевая ее.

2 года 6 месяцев – 3 года.

Показатели нервно- психического развития	Применяемая методика	Оборудование	Деятельность ребенка
<b>Активная речь</b> Грамматика	Педагог непринужденно беседует с ребенком на любую, близкую ему тему.	Естественная ситуация	Хотя бы раз в своей речи употребляет придаточное предложение
Вопросы	Наблюдение за речью ребенка во время процессов кормления, одевания, самостоятельной деятельности в течение 20 – 30 минут.	Естественная ситуация	Хотя бы раз употребляет вопрос «почему?» или «когда?»
Сенсорное развитие Воспроизведение формы	Педагог предлагает ребенку сделать с помощью геометрической мозаики рисунки, изображенные на карточке-образце, накладывая их на образец	Геометрическая мозаика, карточки с изображением несложных предметов (дом, пароход, дом с забором) в основе которых лежат геометрические фигуры.	Подбирает мозаику к карточке-образцу. В соевой деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению.
Воспроизведение цвета	Педагог показывает ребенку один предмет за другим и спрашивает какого он цвета. Цвет чередуют.	8 однотонно окрашенных предметов по 2 одинакового цвета, но разной формы.	Называет 4 основных цвета.
<b>Игра</b>	Педагог наблюдает за игрой ребенка в течение 20 – 30 минут. Спрашивает его : «Кто ты?»	Разнообразные сюжетные игрушки.	Появляются элементы ролевой игры. Отображает какой-либо сюжет, выполняет роль в соответствии с производимыми действиями, называет ее.
<b>Конструктивная деятельность</b>	Наблюдение за деятельностью ребенка.	Разнообразные геометрические фигуры. Величина материала зависит от места организации занятия. Возможно использование дополнительного материала (машина, мелкие игрушки).	Делает сложные сюжетные постройки, играет с ними.

<b>Изобразительная деятельность</b>	Ребенку дают кусок пластилина в виде цилиндра (лист бумаги, карандаш или краски) и предлагают что-нибудь слепить (нарисовать).	Пластилин цилиндрической формы, длиной 4-6 см, диаметром 1,5 – 2 см., лист бумаги, карандаш, краски.	С помощью пластилина, карандаша или краски изображает простые предметы и называет их. Рисунок (вылепленный предмет) должен иметь сходство с предметом, названным ребенком.
<b>Навыки</b>	Естественная ситуация во время одевания (во время кормления). При необходимости педагог помогает застегивать пуговицы или завязывать шнурки.	Естественная ситуация.	Самостоятельно одевается, может завязывать шнурки, застегивать пуговицы с небольшой помощью взрослого. Во время кормления при загрязнении лица и рук сам пользуется салфеткой.
<b>Движения</b>	Педагог предлагает ребенку перешагнуть через палку или веревку.	Палка, веревка, поднятая горизонтально на 30 – 35 см.	Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 30 – 35 см, не задевая ее.

## Карта нервно-психического развития

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
 Дата рождения \_\_\_\_\_  
 Дата поступления \_\_\_\_\_  
 Анамнез \_\_\_\_\_

Возраст	Уровень нервно-психического развития								Поведение	Заключение	Назначение	
	Развитие речи		Сенсорное развитие		Игра	Конструирование	Изобразительная деятельность	Движения				Навыки
	Пассивная	Активная	Восприятие цвета	Восприятие формы								
1 год 3 месяца						-	-					
1 год 6 месяцев						-	-					
1 год 9 месяцев						-	-					
2 года						-	-					
2 года 6 месяцев												
3 года												

