


Комитет образования администрации города Кото夫ска
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский
сад №14 «Красная шапочка» г. Кото夫ска Тамбовской области

Принято на заседании
педагогического совета
от 30.05.2023 г.
Протокол № 6

Утверждаю:
заведующий МБДОУ
детский сад №14
«Красная шапочка»
Л.В. Романова
Приказ №74 от 30.05.2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Звучалочка»
(ознакомительный уровень)**

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Пальчикова А.А., учитель-логопед

Кото夫ск, 2023 г.

Информационная карта

Ф.И.О. педагога	Пальчикова Анна Алексеевна
Вид программы	авторская
Тип программы	общеразвивающая
Образовательная область	Развитие речи, логопедия
Направленность деятельности	Социально-педагогическая
Способ освоения содержания образования	практический, репродуктивный, коррекционно – развивающий
Уровень освоения содержания образования	ознакомительный
Уровень реализации программы	дошкольное образование
Форма реализации программы	групповая
Продолжительность реализации программы	1 год

Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»		
	Информационная карта	2 стр.
1.1	Пояснительная записка	4 стр.
1.2	Цель и задачи программы	7 стр.
1.3	Содержание программы	9 стр.
1.4	Планируемые результаты	15 стр.
Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»		
2.1	Календарный учебный график	16 стр.
2.2	Условия реализации программы	18 стр.
2.3	Формы аттестации	19 стр.
2.4	Оценочные материалы	20 стр.
2.5	Методические материалы	22 стр.
2.6	Список литературы	24 стр.

Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих компонентов. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка.

В настоящее время у многих детей в старшем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, наблюдается не умение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии и дальнейшие затруднения в подготовке к школьному обучению. В связи с тем возникает необходимость оказывать помощь детям старшего возраста в форме кружка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звучалочка» имеет **социально-педагогическую направленность.**

Актуальность

На современном этапе, возникла потребность в разработке программы по дополнительному образованию, предназначенной для развития и воспитания каждого ребенка высоконравственным, ответственным, творческим, инициативным гражданином России, что обусловлено законом Российской Федерации «Об образовании» (ст. 9, п. 1), через устранение нарушений речи у детей дошкольного возраста, формирование навыков

устной речи на основе овладения литературным языком, создание условий для речевого общения с окружающими.

Программа по дополнительному образованию «Звучалочка» способствует тому, что каждый ребёнок наделяется безусловным правом активно реализовать свой потенциал.

Кружковая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, дает возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребенка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции. Таким образом, своевременно осуществлённая коррекция поможет преодолеть речевые нарушения у воспитанников, сформировать грамотную литературную речь.

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих в этой области заключается в том, что она является адаптированной к условиям образовательного процесса МБДОУ детского сада №14 «Красная шапочка» и автор оставляет за собой право корректировать последовательность тем занятий, дополнять их в зависимости от степени восприятия дошкольников, их индивидуальных возможностей.

Большое значение имеет вариативность содержания Программы, дифференцированный подход к обучению в зависимости от уровня развития дошкольников, их психологических особенностей. Программа предоставляет возможность выбора при выполнении практических заданий и построения индивидуальной образовательной траектории в соответствии с возрастом, полом, индивидуальными особенностями и способностями обучающегося. Новизна данной программы опирается на углубленное использование ИКТ технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, работоспособность, нравственно-волевых качеств и для преодоления речевых нарушений.

Адресат программы: Данная программа предназначена для развития и воспитания детей 5-6 лет, в том числе и дошкольников с лёгкими нарушениями речи, детей ОВЗ. Программа разработана для реализации в условиях дополнительного образования детей. Программа предоставляет возможность детям, посещающим дошкольные образовательные учреждения, исправить легкие нарушения речи, способствует подготовке дошкольников 5-6 летнего возраста к обучению в школе, развитию индивидуальных возможностей и способностей детей с учётом их потребностей и интересов на разнообразном лингвистическом материале, владению правильной литературной речью.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Наблюдается организация игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Конструирование характеризуется умением

анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но форму и величину объектов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, глаголами, прилагательными и наречиями. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью, в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Необходимость комплексного систематического коррекционного воздействия определяется возможностью компенсации речевого недоразвития на данном возрастном этапе.

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей 5-6 лет планируются с учетом результатов их логопедического обследования, позволяющих выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей.

Количество обучающихся: от 5 до 15 человек.

Объем и срок освоения программы: общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения (1 год) и необходимых для освоения программы -36 часов (9 месяцев).

Формы обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса: с учётом психолого-педагогических особенностей детей по данной Программе происходит и выбор формы занятия. Каждое занятие состоит из теоретической и практической частей. На занятиях практикуются индивидуальные и игровые формы, объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, поисковые и

исследовательские методы, речевые и коммуникативные тренинги и игры, способствующие закреплению полученных теоретических знаний.

Состав группы: постоянный.

Режим занятий: Программа рассчитана на 1 год обучения, в ходе реализации предусмотрено 36 академических часов: 36 недель, по 1 занятию в неделю, с продолжительностью занятия 1 академический час (25 минут), во второй половине дня.

1. 2. Цель и задачи программы

Цель Программы: становление и развитие нравственной, ответственной, творческой, инициативной личности, владеющей правильной литературной речью, в том числе и устранение речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Задачи:

Обучающие:

- Формирование навыков устной речи на основе овладения литературным языком, создание условий для речевого общения с окружающими;

- Обеспечить овладение предметными компетенциями, необходимыми для усвоения дополнительной образовательной программой, направленной на формирование фонетико-фонематической стороны речи дошкольников и звукопроизношения;

- Совершенствование активного словаря детей, грамматического строя речи и связной речи дошкольников, речевых навыков;

- Формирование навыков звукового анализа и синтеза, слоговой структуры слова.

Развивающие:

- Развитие способностей творчески мыслить, ставить и достигать серьезные цели и находить нестандартные решения проблемной ситуации в процессе освоения ключевыми и социальными компетенциями;

- Развитие слухового внимания, памяти, дыхания;

- Развитие мелкой и общей моторики;

- Развитие произносительной стороны речи: темпа, дикции, силы голоса.

- Развитие сформированности речевых навыков в стихах, в связной речи, в диалогах, в пересказах текстов, в рассказах.

Воспитательные:

- Воспитание у дошкольников самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков использования универсальных действий в процессе организации разнообразных видов деятельности;
- Воспитание личности, способной взаимодействовать с социальной средой для выражения своего творческого потенциала;
- Воспитание интереса к художественному слову.

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип опоры на развитие речи в онтогенезе;
- принцип системности;
- принцип опоры на коммуникативную функцию речи;
- принцип учёта индивидуальных особенностей ребёнка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Подготовительный		3	0,5	2,5	Опрос, тест
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Опрос
2.	«Путешествие в страну Звуков»	1	0	1	Тест
3	«Веселые слова»	1	0	1	Опрос
Раздел 2 «Звучалочка» (Формирование произносительных умений и навыков)		27	2,5	24,5	Опрос, тест, творческая работа
4-5	«Свистящие звуки»	2	0,5	1,5	Опрос
6-7	«Шипящие звуки»	2	0,5	1,5	Опрос
8-11	«Сонорные звуки»	4	1	3	Опрос
12-13	«Шипящие/ аффрикаты»	2	0,5	1,5	Опрос
14-15	«Дифференциация звуков»	2	0	2	Опрос, тест
16	«Звукоразличительные навыки»	1	0	1	Опрос
17-20	«Автоматизация звуков»	4	0	4	Опрос
21-22	«Автоматизация звуков в слогах»	2	0	2	Творческая работа

23-25	«Автоматизация звуков в словах»	3	0	3	Тест
26-28	«Автоматизация звуков в предложениях»	3	0	3	Творческая работа
29-30	«Автоматизация звуков в спонтанной речи»	2	0	2	Опрос
Раздел 3 «Говоруша» (Совершенствование фонематического восприятия параллельно с коррекцией звукопроизношения)		5	0	5	Тест, опрос, творческая работа
31-32	«Звуковой анализ слова»	2	0	2	Тест
33-34	«Деление слов на слоги»	2	0	2	Опрос
35	«Фонематическое восприятие»	1	0	1	Творческая работа
36	Итоговое занятие	1	0	1	Литературный фестиваль
Итого:		36	3	33	

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Раздел 1 «Подготовительный»

Тема 1: «Вводное занятие»

Теория: Ознакомление на доступном уровне с речевым аппаратом. Интеллектуальная беседа: «Почему говорить нужно правильно?», «Почему я хочу научиться все звуки произносить правильно?». Знакомство с интерактивным столом.

Практика: Дидактические игры и упражнения: «Кто сказал?», «Узнай звук» (неречевые звуки), «Откуда слышу звук?».

Форма контроля: опрос

Тема 2: «Путешествие в страну Звуков»

Практика: Дидактические игры и упражнения: «Выбери картинки, в названии которых есть заданный звук», «В этом домике живут...», (с использованием интерактивного стола). Упражнения для пальчиковой гимнастики. Комплекс артикуляционных упражнений.

Форма контроля: тест

Тема 3: «Веселые слова»

Практика: Комплекс артикуляционных упражнений для формирования отсутствующих или искажённых звуков, упражнений для пальчиковой гимнастики. Дидактические игры и упражнения: «Выбери слова, которые поедут в вагончике», «В этом домике живут». Логоигры.

Форма контроля: опрос

Раздел 2 «Звучалочка»

Формирование произносительных умений и навыков

Тема 4-5: «Свистящие звуки С, З»

Практика: Отработка комплексного упражнения «Ветерок свистит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [С], «Комарик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [З]; первичная автоматизация звука в слогах: са,со,су,сы, за,зо,зу,зы. Дидактические упражнения «Звук «ветерок» подружился со звуками», «Звук «комарик» подружился со звуками». Логоигры на интерактивном столе.

Теория: правила работы с интерактивным столом, объяснение постановки речевого аппарата.

Форма контроля: опрос

Тема 6-7: «Шипящие звуки Ж, Ш»

Практика: Отработка комплексного упражнения «Гусь шипит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ш]; «Жук жужжит» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ж]; первичная автоматизация звука в слогах: ша, шо, шу, ши, жа, жо, жу, жи. Дидактические упражнения «Звук «Спустить шину», «Песенка жука». Логоигры на интерактивном столе.

Теория: правила работы с интерактивным столом, объяснение постановки речевого аппарата

Форма контроля: опрос

Тема 8-9: «Сонорные звуки Л, ЛЬ»

Практика: отработка комплексного упражнения «Самолётик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Л], «Колокольчик» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ль]; первичная автоматизация звука в слогах: ал,ол,ул, ил, ыл, ля-ля-ля, лё-лё-лё, лю-лю-лю, ли-ли-ли. Дидактические упражнения «Звуки подружились» (с мячом); Игры на формировании общего и речевого дыхания.

Теория: объяснение постановки речевого аппарата

Форма контроля: опрос

Тема 10-11: «Сонорные звуки Р, РЬ»

Практика: Отработка первичных комплексных упражнений: «Моторчик» (произнесение звука [Р] в составе звукосочетания – др-р-р), «Трещётка» (произнесение звука [Р] в составе звукосочетания – тр-р-р); отработка изолированного звука [Р] – первичного комплексного упражнения «Собака рычит»; [Рь] – первичного комплексного упражнения «Дрель» (длительное произнесение изолированного звука: рь-рь-рь...; первичная автоматизация

звука [Р]в слогах: ар,ор,ур,ир, ыр, [Рь]в слогах: аь,орь,урь,ирь,ырь.;
Дидактическое упражнение «Звуки подружились» (с мячом).

Теория: объяснение постановки речевого аппарата.

Форма контроля: опрос

Тема 12-13: «Шипящие /аффрикаты Ч, Щ»

Практика: Отработка комплексного упражнения «Поезд» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Ч], отработка комплексного упражнения «Листья шелестят» (формирование устойчивого навыка произнесения изолированного звука [Щ]); первичная автоматизация звука в слогах: ач,оч,уч,ич, ащ,ощ,ущ,ищ. Дидактическое упражнение «Звуки подружились» (с мячом). Игры на развитие общей и мелкой моторики.

Теория: объяснение постановки речевого аппарата.

Форма контроля: опрос

Тема 14: «Дифференциация звуков»

Практика: Дидактические игры «Узнай звук» (с погремушкой), «Хлопни в ладоши», «Слоговые дорожки» (с погремушкой), «Будь внимательным», «В каких словах спрятался звук?», «Постучи кулачками». Игры на формирования общего и речевого дыхания. Логоигры на интерактивном столе.

Форма контроля: опрос, тест

Тема 15: «Дифференциация звуков»

Практика: Дидактические игры «Сигнальный флажок», «Сколько звуков – столько фишек», «Построй домик для звуков» (дети соединяют пальцы обеих рук в виде крыши домика), «Сколько слогов– столько грибов», «Флажок», «Сигнальщики». Игры на интерактивном столе. Игры на развитие общей и мелкой моторики.

Форма контроля: опрос, тест

Тема 16: «Звукоразличительные навыки»

Практика: Дидактические игры «Узнай звук» (с погремушкой), «Сколько звуков – столько фишек», «Слоговые дорожки», «Постучи кулачками», «Сколько слогов– столько цветов». Квест на интерактивном столе. Игры на формирования общего и речевого дыхания.

Форма контроля: опрос

Тема 17-18: «Автоматизация звуков»

Практика: Звуки: [С], [З], [Ш], [Ж], [Сь], [Зь], [Ль] – автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных (закрытых) и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных. Дидактические игры и упражнения «Слоговые дорожки», «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись» и др. Игры на интерактивном столе. Игры на развитие общей и мелкой моторики.

Форма контроля: опрос

Тема 19-20: «Автоматизация звуков»

Практика: Звуки: [Ц], [Ч], [Щ], [Л]– наоборот автоматизируются сначала в обратных (закрытых), затем в прямых слогах и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных. Дидактические игры и упражнения «Слоговые дорожки», «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись» и др. Логоигры на интерактивном столе. Игры на формирования общего и речевого дыхания.

Форма контроля: опрос

Тема 21-22: «Автоматизация звуков в слогах»

Практика: Звуки: [Р], [Рь]-автоматизация в звукосочетании и выработка вибрации. Дидактические игры и упражнения «Перейди через мостик», «Будь внимательным», «Говори – не торопись и, смотри, не ошибись» и др. Игры на интерактивном столе. Игры на развитие общей и мелкой моторики.

Форма контроля: творческая работа «Слоговые дорожки»

Тема: 23-25 «Автоматизация звуков в словах»

Практика: Закрепление и автоматизация звуков в словах. Логоигры на интерактивном столе. Игры на формирования общего и речевого дыхания.

Дидактические игры и упражнения: «Слогоговорки», «Слово за словом», «Цепочки слов», «Путаница», «Лесенка», «Посели в домик слова на заданный звук (слог)», «Вагончик», «Запомни слова и повтори» и др. Дифференциация звуков С]- [З], [С]- [Сь], [С]- [Ц], [С]- [Ш], [Ж]- [З], [Ж]- [Ш]. Игринсценировка.

Форма контроля: тест

Тема: 26-28 «Автоматизация звуков в предложениях»

Практика: Автоматизация звуков в предложениях, чистоговорках, потешках, стихах, в небольших рассказах. Дифференциация звуков [Ч]- [Сь], [Ч]- [Т], [Ч]- [Щ], [Р]- [Л], [Р]- [Рь], [Рь]- [Ль], [Рь]- [Й], [Л]- [Ль]. Игры на интерактивном столе. Игры на развитие общей и мелкой моторики. Викторина.

Форма контроля: творческая работа «Юный чтец»

Тема: 29-30 «Автоматизация звуков в спонтанной речи»

Практика: Автоматизация звуков в диалогической речи, в играх. Логоигры на интерактивном столе. Игры на формирования общего и речевого дыхания. Упражнения по лексическим темам.

Форма контроля: опрос

Раздел 3 «Говоруша»

«Совершенствование фонематического восприятия параллельно с коррекцией звукопроизношения»

Тема 31-32 «Звуковой анализ слова»

Практика: Звуковой анализ 1-3-х –сложных слов, в том числе со стечением согласных звуков. Дидактические игры, упражнения, ребусы: «Собери слово из слогов», «Продолжи слово» и др. Игры на интерактивном столе «Раздели и забери». Игры на развитие общей и мелкой моторики.

Форма контроля: тест «Заколдованные слова»

Тема 33-34 «Деление слов на слоги»

Практика: Деления слов на слоги, правильного произнесения слов с разной слоговой структурой, в том числе многосложных слов и слов со стечением согласных звуков. Дидактические игры, упражнения: «Будь внимательным», «Повтори, не торопись, да, смотри, не ошибись», «Телеграф», «Оттопай», «Отхлопай», «Отстучи» и др. Логоигры на интерактивном столе «Живые буквы». Игры на формирования общего и речевого дыхания.

Форма контроля: опрос

Тема 35 «Фонематическое восприятие»

Практика: Дифференциация звуков. Звуковой анализ 1-3-х- сложных слов, в том числе со стечением согласных звуков. Деления слов на слоги. Дидактические упражнения «Буря в бутылке», «Загони мяч в ворота», «Подуй на вытянутый широкий язык», Игры «Какое из двух слов длиннее, короче?», «Хлопни в ладоши», «Найди первый (последний) звук в слове», «Назови гласные». Игры на интерактивном столе. Дыхательная гимнастика.

Форма контроля: Творческая работа «Литературные этюды»

Тема 36: «Итоговое занятие»

Практика: Проверка правильного произношения звуков, связной выразительной речи.

Форма контроля: Литературный фестиваль «Говоруша».

1.4. Планируемые результаты:

По окончании обучения у дошкольников:

- будет сформирована мелкая и общая моторика;
- будут сформированы навыки устной речи на основе овладения литературным языком, созданы условия для речевого общения с окружающими;
- будет развита произносительная сторона речи: темп, дикция, сила голоса;
- будет сформировано фонематическое восприятие и звукопроизношение, навык звукового анализа и синтеза, слоговой структуры слова;
- будет в достаточной мере развито внимание, память, моторика артикуляционного аппарата, дыхание;
- будут сформированы речевые навыки в стихах, в связной речи, в диалогах, в пересказах текстов, в рассказах;
- будет воспитана самостоятельность, инициативность, ответственность, навыков использования универсальных действий в процессе организации разнообразных видов деятельности;
- будет воспитана потребность личности, способной взаимодействовать с социальной средой для выражения своего творческого потенциала;
- будет воспитан интерес к художественному слову.

Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

2.1. Календарный учебный график

№п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь		15.45-16.10	Теория. Практика	1	Вводное занятие	Кабинет	Опрос
2			15.45-16.10	Практика	1	Путешествие в страну звуков	Кабинет	Тест
3			15.45-16.10	Практика	1	Веселые слова	Кабинет	Опрос
4-5	Октябрь		15.45-16.10	Теория. Практика	2	Свистящие звуки С,З	Кабинет	Опрос
6-7			15.45-16.10	Теория. Практика	2	Шипящие звуки Ж,Ш	Кабинет	Опрос
8-9	Ноябрь		15.45-16.10	Теория. Практика	2	Сонорные звуки Л, ЛЬ	Кабинет	Опрос
10-11			15.45-16.10	Теория. Практика	2	Сонорные звуки Р, РЬ	Кабинет	Опрос
12-13			15.45-	Теория.	2	Шипящие/	Кабинет	Опрос

			16.10	Практика		аффрикаты Ч, Щ		
14	Декабрь		15.45-16.10	Практика	1	Дифференциация звуков	Кабинет	Опрос, тест
15			15.45-16.10	Практика	1	Дифференциация звуков	Кабинет	Опрос, тест
16			15.45-16.10	Практика	1	Звукоразличительные навыки	Кабинет	Опрос
17-18			15.45-16.10	Практика	2	Автоматизация звуков	Кабинет	Опрос
19-20	Январь		15.45-16.10	Практика	2	Автоматизация звуков	Кабинет	Опрос
21-22			15.45-16.10	Практика	2	Автоматизация звуков в слогах	Кабинет	Творческая работа
23-25	Февраль		15.45-16.10	Практика	3	Автоматизация звуков в словах	Кабинет	Тест
26-28	Март		15.45-16.10	Практика	3	Автоматизация звуков в предложениях	Кабинет	Творческая работа
29-30			15.45-16.10	Практика	2	Автоматизация звуков в спонтанной речи	Кабинет	Опрос
31-32	Апрель		15.45-16.10	Практика	2	Звуковой анализ слова	Кабинет	Тест
33-34			15.45-16.10	Практика	2	Деление слов на слоги	Кабинет	Опрос
35	Май		15.45-16.10	Практика	1	Фонематическое восприятие	Кабинет	Творческая работа
36			15.45-16.10	Практика	1	Итоговое занятие	Кабинет	Литературный фестиваль

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в кабинете для дополнительных услуг МБДОУ детский сад №14 «Красная шапочка».

Перечень оборудования учебного помещения: магнитная доска, детские столы (2-х местные)- 6 штук, стулья детские -12 штук, логопедическое зеркало.

Перечень технических средств обучения: интерактивный стол, ноутбук.

Информационное обеспечение:

- логоигры (лицензионный диск, Сайт «Обучалочка» <https://obuchalka-dlya-detey.ru/logopedicheskie-igr-yi-podborka-igr-onlayn-i-dlya-pk/>, Сайт «Компьютерные пособия по развитию речи. Логопедический сайт» <https://romaschki.jimdofree.com/> и др.)
- презентации,
- видео-аудио материалы,
- иллюстративный, наглядный материал: речевые профили, предметные картинки, серии картинок с развивающимся сюжетом, сюжетные тематические картины,
- дидактические игры развивающего характера,
- программное обеспечение для интерактивного стола,
- детская литература.

Кадровое обеспечение

Занятия по реализации Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Звучалочка» проводит специалист ДОУ: учитель-логопед.

2.3. Формы аттестации

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть в форме: опроса, теста и творческой работы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, аудиозапись.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: литературный фестиваль «Говоруша».

2.4. Оценочные материалы

Виды контроля и мониторинг:

Вводный - проводится на первом занятии в форме опроса, предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом (ФГОС ДО).

Итоговый - проводится в виде литературного фестиваля. Воспитатель выявляет уровень речевого развития ребенка, владение правильной литературной речью.

Диагностический инструментарий:

Лексическая сторона речи

1. Назвать по 4-5 имён существительных по предложенным темам: мебель, овощи, фрукты, птицы, ягоды, насекомые, животные, транспорт.

2. Назвать части тела и части предметов по картинкам (ноги, руки, глаза, уши, живот, грудь, спинка стула, ножки стула и т.д.).

3. Назвать одним словом, обобщить предметы и объекты, изображённые на картинке:

Мяч, кукла, машина -...игрушки

Рубашка, платье, шорты -...

Стул, стол, шкаф-...

Огурец, помидор, морковь-...

Муха, комар, бабочка-...

4.Глаголы.

Как передвигаются птицы? (летают)

Врач лечит, а что делает учитель?

5. Имена прилагательные.

-назвать предъявленные цвета, назвать форму.

Состояние грамматического строя речи

1. Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (стол-стола, рот-рта).

2. Употребление имён существительных в косвенных падежах (чего нет у мальчика? мяча).

3. Согласование прилагательных с существительными единственного числа (по картинкам): красный мяч, голубая бабочка).

4. Употребление предложно-падежных конструкций (Где сидит воробей? На дереве.).

5. Употребление числительных 2 и 5 с существительными (два кота, пять котят).

6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (стол-столик).

7. Образование названий детёнышей животных (у кошки-котёнок).

Исследование фонетической стороны речи

1. Исследование звукослоговой структуры слова (повторить за педагогом слова разной слоговой структуры (кот, вода, стук, банка, ступенька, самолёт, погремушка);

2. Исследование звукопроизношения.

Состояние связной речи

Пересказ текста из нескольких предложений. Прочитать стихотворение.

2.5. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса:

Организация образовательного процесса строится на дифференцированном подходе. Он необходим для поддержания устойчивой мотивации к изучению данной Программы и способствует творческому росту обучающихся, повышению их самооценки. Занятия включают в себя речевые упражнения и коммуникативные тренинги для развития навыков общения, речевого дыхания и развития речи дошкольников, дидактические игры и упражнения, компьютерные логоигры, игры на интерактивном столе, игры на развитие общей и мелкой моторики, развитие артикуляционного аппарата.

В работе используются методы обучения:

1. Методы и приемы обогащения и уточнения словаря: показ с названием; многократное повторение нового слова или фразы; объяснение назначения предмета; использование педагогом нового слова в сочетании с разными знакомыми детям словами с интерактивных технологий; поручения, предполагающие ответ действием.

2. Методы и приемы активизации словаря: поручения, требующие от ребенка развернутого ответа.

3. Методы и приемы развития слухового восприятия: музыкально-дидактические игры (тихо-громко, быстро-медленно); музыкально-ритмические упражнения; словесные игры.

4. Методы и приемы формирования правильного звукопроизношения: артикуляционные упражнения; мимические упражнения; упражнения на звукоподражания; использование звуков - «песенок»; словесные игры; упражнения для развития речевого дыхания.

5. Методы и приемы, развивающие понимание речи и навыки связной речи: рассказывание стихов и потешек; имитационные упражнения, сопровождаемые речью; сюжетные игры с игрушками; рассматривание картин с последующей беседой; игры с сюжетными картинками; упражнения на различение звуков речи и другие.

Используются следующие интерактивные методы обучения:

- Метод дивергентного речевого развития;
- Метод фантазирования;
- Морфологический анализ.

Алгоритм учебного занятия:

- ✓ На каждом занятии используется дополнительный материал: стихотворения, загадки, психологические этюды, дыхательные упражнения;
- ✓ Подготовка к занятию (установка на работу);
- ✓ Повторение пройденного материала (выявление опорных знаний и представлений):
 - повторение названия базовой формы;
 - повторение действий прошлого занятия.

Формы организации образовательного процесса: групповая, подгрупповая.

Формы организации учебного занятия: беседа, игра, интерактивная игра, открытое занятие, квест, викторина, литературный фестиваль, конкурсы.

Педагогические технологии: группового обучения, дифференцированного обучения, развивающего обучения, игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология, ИКТ и др.

Дидактические материалы: раздаточные, задания, упражнения и др.

2.6. Список литературы

1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». М.: Издательство ГНОМ и Д
2. Нищева Н.В. Программа коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
3. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. - 528 с.
4. Перспективное планирование фронтальных занятий по формированию правильного звукопроизношения и обучению грамоте детей с ОНР первого и второго года обучения. (Разработано членами творческой группы учителей-логопедов ДОУ г. Липецка) // Логопед в детском саду. 2008, №, 2009, № 1-2.
5. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003. - 216 с.
6. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников Москва 2009 г.
7. Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5 - 6 лет с ОНР: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.: "Мозаика-Синтез", 2009. - 88 с.
8. Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.

Рекомендуемый список литературы для родителей:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2002. - 128 с.
2. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
3. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь С Пб. 2004 г.